



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL : TECHNICIEN MODELEUR**E1 : ÉPREUVE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE****SOUS-ÉPREUVE E11 : ÉTUDE ET ANALYSE D'UN OUTILLAGE U11**

Durée : 4 heures

Coefficient : 3

DOSSIER CORRIGÉ**LE DOSSIER COMPREND :**

Questionnaire	DC 1 / 4
Dessin du carter usiné pour Surépaisseurs	DC 2 / 4
Remmoulage	DC 3 / 4
Fiche de suivi – Barème	DC 4 / 4

ON DEMANDE :

Avant toute modification, sauvegarder le fichier :

Carter usiné.SLDPRT sous le nouveau nom : **Carter usiné XXXX.SLDPRT**.
"XXXX" est le numéro de candidat

Question 1 :

Tracer sur toutes les vues, en rouge les surépaisseurs et en bleu le plan de joint (DR 3/4).

Question 2 :

Créer le brut avec dépouille :

- Supprimer les usinages.
- Réaliser une analyse de la dépouille du carter usiné.
- Ajouter les dépouilles et les congés.
- Anticiper le retrait.
- Enregistrer le travail sous : *pièce brut avant retrait -XXXX.SLDPRT*

Question 3 :

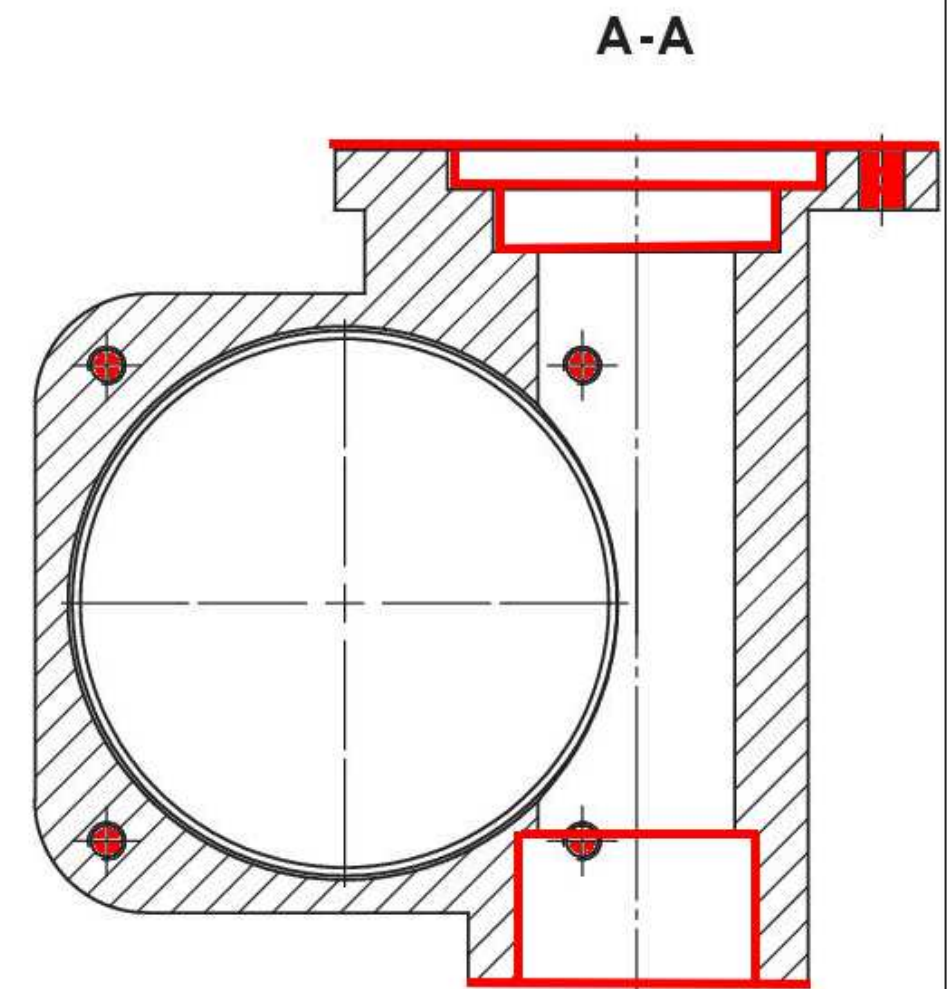
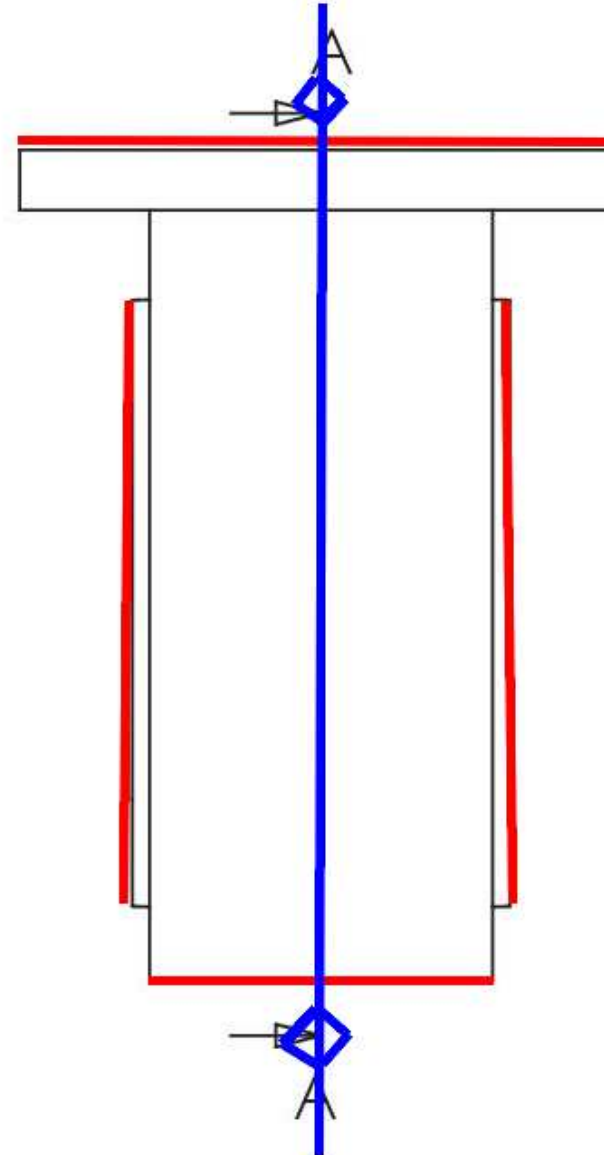
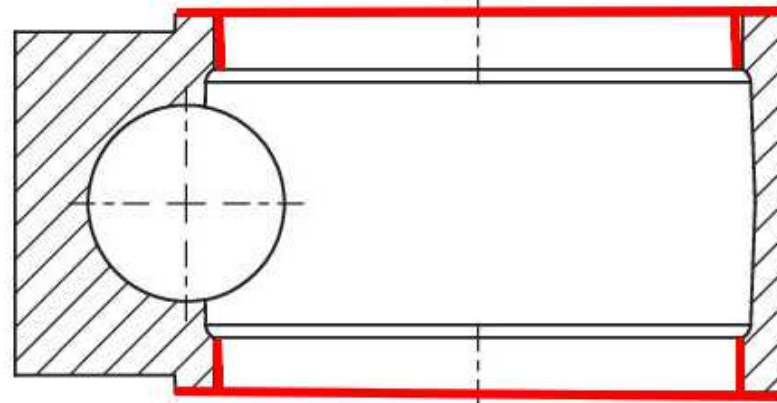
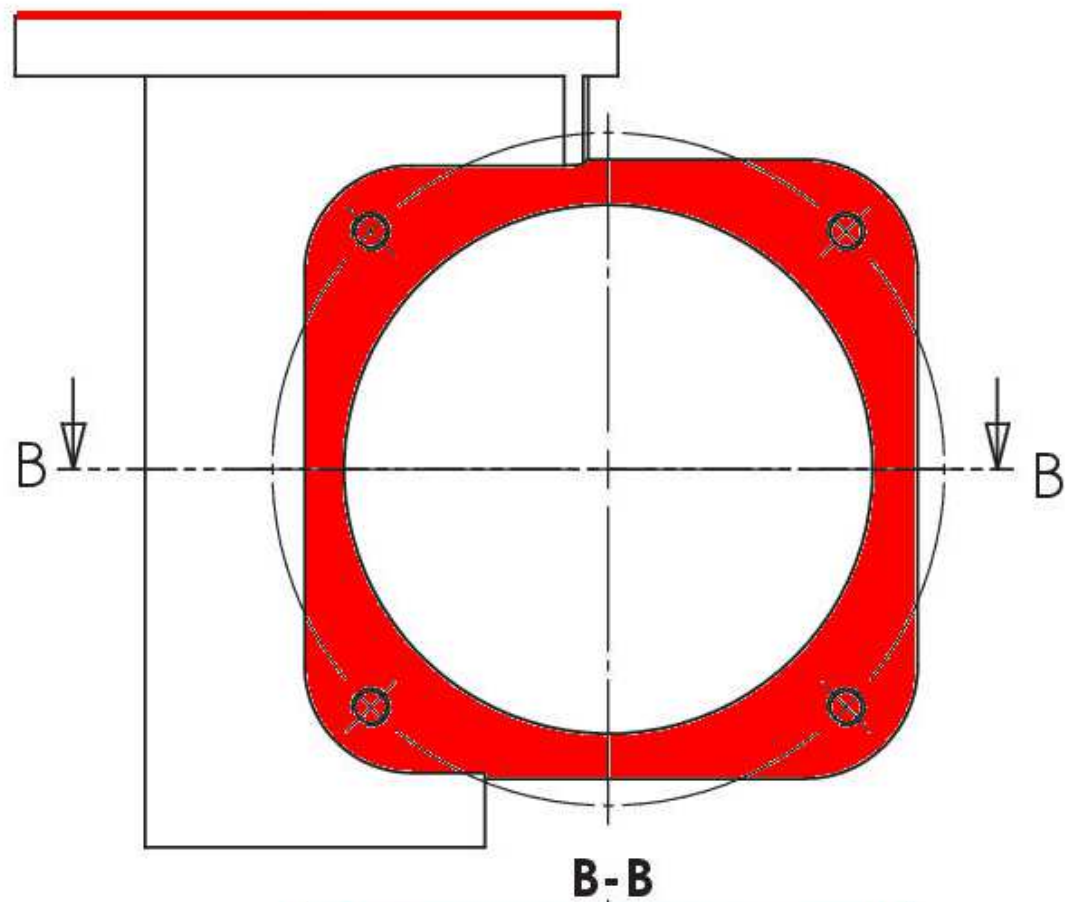
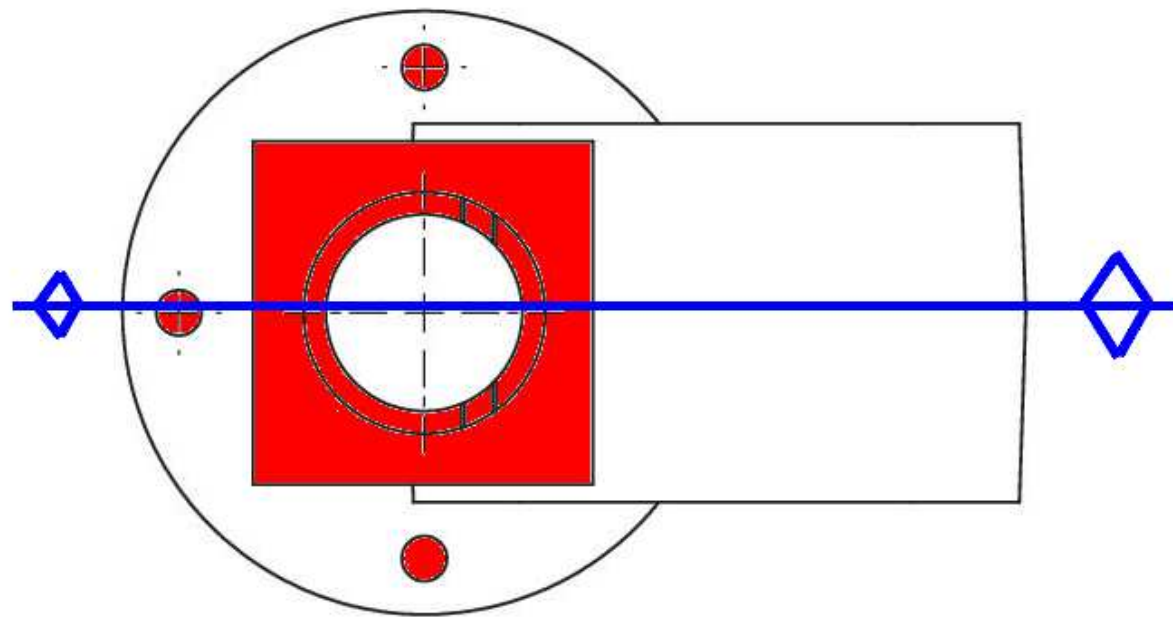
En accord avec le guide de conception DT6/6 :

- Question 3.1 : Concevoir la forme à noyau en utilisant le fichier **carter brut avant retrait step.SLDPRT**
Enregistrer le travail sous : *noyau-XXXX.SLDPRT*
- Question 3.2 : Concevoir la boîte à noyau en utilisant le fichier **Forme à noyau step.SLDPRT**
Enregistrer le travail sous : *Boîte a noyau DU-XXXX.SLDPRT*
Boîte a noyau DO-XXXX.SLDPRT
- Question 3.3 : Concevoir le maître modèle en utilisant les fichiers **carter brut avant retrait step.SLDPRT et Forme à noyau step.SLDPRT**
Enregistrer le travail sous : *Maître modèle carter XXXX.SLDPRT*
- Question 3.4 : Concevoir les négatifs en utilisant le fichier **Maître modèle carter step.SLDPRT**
Enregistrer le travail sous : *NégatifDU-XXXX.SLDPRT*
NégatifDO-XXXX.SLDPRT

Question 4

- Réaliser l'assemblage du noyau en position dans le négatif.
Enregistrer le travail sous : *Remmoulage-XXXX.SLDASM*
- Réaliser la mise en plan en coupe avec le fond de plan fourni, du noyau remmoulé dans le négatif.
Les jeux doivent être nommés et cotés.
Enregistrer le travail sous : *Remmoulage-XXXX. SLDDRW*

Correction



	CARTER USINE	SESSION 2020
Echelle : 1 : 1		EPREUVE E1 U11
Format : A3		DC 2/4
2006-TM ST 11 1 C	BACCALAUREAT PROFESSIONNEL TECHNICIEN MODELEUR	

Negatif dessus

B-B

Negatif dessous

DÉTAIL C
ECHELLE 5 : 1

Jeu de coiffage
3

0,2 : Jeu de fermeture

DÉTAIL D
ECHELLE 5 : 1

0,2 : Jeu de remoulage

Proposition de correction

Negatif dessus

Noyau

Negatif dessous

A

B

Negatif dessous

A-A

Negatif dessus

DÉTAIL E
ECHELLE 3 : 1

0,4 : Jeu de fermeture

3 : Jeu de remoulage

3 : Jeu de coiffage

Echelle : 1 : 2

Format : A3

2006-TM ST 11 1 C

Carter

Etude de Moulage Remmoulage

SESSION 2020

EPREUVE E1 U11

DC 3/4

N°Candidat:

BACCALAUREAT PROFESSIONNEL TECHNICIEN MODELEUR

FICHE BAREME

PHASE		NOTE
Maquette volumique de la pièce brute sans dépouille.		40
➤ Représentation des surépaisseurs d'usinage et plan de joint (DR 3/4)		
➤ Modélisation du brut avec dépouille, congés et retrait		
Production de la maquette volumique du noyau avec dépouille, congés et arrondis :		15
➤ Maquette volumique du noyau dans ses formes et dimensions définitives		
Production de la maquette de la boîte à noyau		10
Production de la maquette volumique du modèle		15
Production de la maquette volumique du négatif		5
Remmoulage :		10
➤ Création de l'assemblage du noyau en position dans le négatif		
➤ Production de la mise en plan en coupe du noyau remmoulé dans le négatif		25
➤ Le repérage et la cotation des jeux		
TOTAL		120

NOTE

..... / **20**

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.